

No.16 突き抜けに注意

PAR3 HDCP18

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
3	133	114	-	88	18

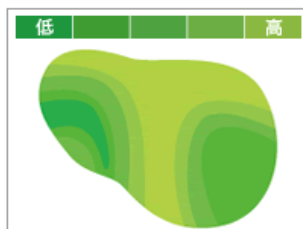
短い打ち下ろしのショートホール。距離はピンがセンターで105、左奥で110、右手前で100ヤードまで。後は風だけ。トップして奥へ行けば確実にOB。



手前はバンカー、奥は OB となるので、正確な距離感が必要とされる。



手前から慎重にアプローチを。



グリーン高低図
中央に尾根があるので、アプローチ精度がそのままパッティングの難易度に直結する。



No.17 さあ、残りはあと二つ

PAR4 HDCP6

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
4	412	387	357	251	6

先の見えないミドルホール。左カート道より左は浅くすぐにOB。右山スソ狙いが最善。キックがよければフェアウェイまで？2打目はクリーク超えになる。グリーン左はOB。



谷越えの先の視界が限定的。右山のスソあたりを狙って慎重に。



ここでもグリーン手前のクリークが口を開けている。超えるか、刻むか？



グリーン高低図
右面はフラットで易しめだが、左面は傾斜がきつい。ピンポジションで難易度が大きく変わる。

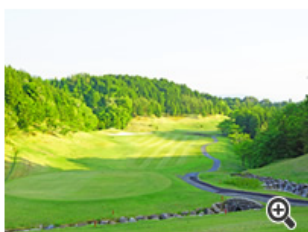


No.18 最後にクリークを超えられるか？

PAR4 HDCP12

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
4	434	415	364	317	12

打ち下ろし右ドッグレッグのミドルホール。ティショットはキャリーで250ヤードあればクリークは越す。1打目をバンカーやや右方向へ170～200ヤード打って、2打目150～180ヤード残。



ティショットでクリークを越すか刻むかの判断が必要になる。



いよいよ最後なので、クラブハウス際のグリーンに向けて華麗なフィニッシュを。



グリーン高低図
縦長のグリーンで、手前は難易度が低いですが、中央左にあるくぼみにピンが切られているときは難易度が倍増。

